

	<p>Object: Landschaftsansicht, zwei Bögen Monatsdarstellungen, Wildfütterung, Glockenturm St. Johannis</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Inventory number: NLI 328</p>
--	---

## Description

Über die Grafikerin Johanna Winkelmann, die um die Mitte des 20. Jahrhunderts in Halberstadt tätig war, ist nichts weiter bekannt. Möglicherweise ist sie identisch mit der zu etwa dieser Zeit hier nachweisbaren Anna Gerhardt, die unter anderem für das Gleimhaus Porträts kopiert und außerdem Architektur- und Interieurdarstellungen geschaffen hat. Das Konvolut im Nachlass des in Wernigerode ansässig gewesen Malers Otto Illies enthält: 2 Bögen mit Monatsdarstellungen in Holzschnitt; 3 Holzschnitte mit Landschaften: "Sohlmühle", "Glockenturm St. Johannis [Halberstadt]", "Wildfütterung".

## Basic data

Material/Technique: Holzschnitt  
Measurements:

## Events

Created	When	
	Who	Johanna Winkelmann (1891-)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Johanniskirche (Halberstadt)

## Keywords

- Landscape art