

	<p>Object: Konvolut japanischer Farbholzschnitte und anderer Grafik</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Nachlass Otto Illies (1881-1959)</p> <p>Inventory number: NLI 331</p>
--	--

Description

Der Großkaufmannssohn Otto Illies wurde in Japan geboren und beanspruchte für sich eine ganz besondere Affinität zur Japanischen Kunst, die ohnehin seit dem Jugendstil in Europa besondere Wertschätzung erfuhr. In seinem Nachlass ist ein kleines Konvolut japanischer Farbholzschnitte aus seinem Besitz erhalten.

11 japanische Farbholzschnitte im Stil Ukiyo-e:

- Frauen beim Waschen von "Kunisada" (?)
- Zwei Frauen und zwei Mädchen von Utamaro,
- Amüsierte Frauengruppe "Essen vorbereiten für die Nachtigall (Otoko dōka, uguisu no esa suri)" von dem Album Stampftanz der Männer von Utamaro 1798
- 2 Exemplare eines Landschaftsbildes, Fluss mit Booten "Nihonbashi in Edo (Edo Nihonbashi)" von der Serie "36 Ansichten des Berges Fuji (Fugaku sanjūrokkei)" von Hokusai ca. 1830-32
- Seelandschaft, monochrom blau "Winterlandschaft" von Keisai Eisen
- Blumen und Vogel "Die Bachstelze" von Keisai Eisen 1789
- Frau beim Blumensammeln von Shunshō
- Stehende Frau von Shunshō
- Sitzende Frau mit Schachtel von einem unbekanntem Künstler
- Frau mit zwei Mädchen von Utamaro

Weiter enthält die Mappe 1 Sternkarte, entworfen von Dr. Winckler Halle 1822; 2 Lithografien "Die Männer des Volkes, Der Gegenwart zur Stärkung! Der Nachwelt zur Erinnerung!" mit Namensauführung, Druck von Mercier in Berlin; Junge mit Pony und Hunden (Künstler unbekannt)

Kupferstich "Der Tanz", gez. von Laufberger, gest. von Eissenhardt; 2 color. Stiche
Landschaftsbilder von unbekanntem Künstler.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich, Lithographie, Stich,
Japanischer Farbholzschnitt

Measurements:

Events

Printing plate produced
When
Who Kitagawa Utamaro (1753-1806)
Where

Printing plate produced
When
Who Katsushika Hokusai (1760-1849)
Where

Printing plate produced
When
Who Katsukawa Shunshô
Where

Printing plate produced
When
Who Keisai Eisen (1791-1848)
Where