

	<p>Objekt: Nürnberg, Pfeiferstuhl im Rathausaal</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Bilder- und Graphiksammlung</p> <p>Inventarnummer: BS-VI 28</p>
--	--

Beschreibung

Das vorliegende Blatt ist eine Reproduktion nach einem Aquarell von Georg Eberlein (1819-1884), der nach der Vorlage von Albrecht Dürer (1471-1528) gearbeitet hat. Das Blatt trägt weder eine Beschriftung noch eine Signatur des Druckers. Es zeigt den Pfeiferstuhl im Nürnberger Rathausaal. Der Pfeiferstuhl stellt sich als eine erhöhte Empore heraus, auf der die Musiker spielten; darunter war Platz zum Tanzen. Man erkennt hier in leichter Unteransicht den Balkon mit Brüstung, auf der sich ein Musiker mit Pfeife rittlings gesetzt hat. Um ihn herum sitzen weitere Musiker mit Instrumenten. Bei einer Gruppe rechts könnte es sich um Sänger handeln.

Grunddaten

Material/Technik:

Druck

Maße:

H: 29,7 cm; B: 38,2 cm (Blattmaß).

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Albrecht Dürer (1471-1528)

wo

Vorlagenerstellung

1855

wer Georg Eberlein (1819-1884)

wo

Schlagworte

- Druck

- Musikempore
- Musiker
- Pfeiferstuhl
- Rathaus