

	Object: London, Stadtansicht
	Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de
	Collection: Bilder- und Graphiksammlung
	Inventory number: BS-IIe 61

Description

Stadtansicht von London. Man erkennt in der Mitte des Blattes die Themse, die hier den Vordergrund vom Hintergrund trennt. Im Vordergrund befinden sich ein paar Gebäude, die mit Zahlen versehen sind, aber vor allem ein Feld, auf dem Staffagefiguren mit Pferden entlang reiten sowie eine Kartusche, die das Wappen Londons zeigt nebst einigen Handelsgütern. Im Hintergrund erscheint der Hauptteil der Stadt, bei dem viele Gebäude mit Ziffern versehen worden sind. Diese Zahlen kann man im Register unter dem Blatt nachschlagen. Dort sind 52 Orte auf Latein, daneben auf niederländisch wieder gegeben. Es handelt sich zumeist um Kirchen, weshalb ihre Kirchtürme auch in der Ansicht weiter hinausragen, als sie es in Wirklichkeit tun. Das British Museum in London besitzt vier andere Stadtansichten, die aber alle von den gleichen Künstlern, die auch dieses Blatt geschaffen haben, stammen.

Signatur: F. B. Werner del. J. G. Ringle sculps. Mart. Engelbrecht excud. A. V.

Beschriftung: LONDINUM. Londen

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

H: 27,1 cm; B: 34,7 cm (Kartonmaß). H: 20,5 cm; B: 30,1 cm (Blattmaß).

Events

Published

When 1710-1750

Who Martin Engelbrecht (1684-1756)

Where Augsburg

Template creation	When	
	Who	Friedrich Bernhard Werner (1690-1776)
Template creation	Where	
	When	
Printing plate produced	Who	Friedrich Bernhard Werner (1690-1776)
	Where	
Printing plate produced	When	1710-1750
	Who	Johann Georg Ringlin (1688-1761)
	Where	

Keywords

- Catalogue
- Chalcography
- Cityscape