Objekt:	Im Selketal, 1921
Museum:	Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de
Sammlung:	Malerei
Inventarnummer:	K 3199

Beschreibung

Heribert Bahndorf wählt einen Landschaftsausschnitt aus dem Selketal im Harz. Inmitten einer Wiesenlandschaft, die von dunklen, blau schimmernden Wäldern gesäumt ist, liegt eine kleine Wasserfläche. Sie bildet den hellen Mittelpunkt des Bildes. In ihrer ruhigen, nur leicht gekräuselten Oberfläche spiegelt sich der weiße und blassblaue Himmel. Auf der Wiese sind einige Bäume einzeln oder in kleinen Gruppen verteilt. Schattige und sonnenbeschienene Partien wechseln sich ab, so dass sich intensive Farbflächen zu einem Gefüge überlagern, das an die Plakatkunst des Jugendstils erinnert. Dabei verleiht der impressionistisch anmutende Pinselstrich diesem Landschaftsmotiv eine atmosphärische Wirkung.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Pappe / Malerei
Maße:	Höhe: 40,5 cm, Breite: 50 cm; Rahmen: 46,5 x 56 x 3 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1921
	wer	Heribert Bahndorf (1877-1958)
	wo	Selketal
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Nördliches Harzvorland

Schlagworte

- Aue
- Gemälde
- Harzmalerei
- Jugendstil
- Landschaft
- Landschaftsgemälde
- Wiese