

	<p>Objekt: Hünengrab III</p> <p>Museum: Museum Schloss Moritzburg Zeitz Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Sammlung: Grafiken</p> <p>Inventarnummer: VI/B 20-3</p>
--	---

Beschreibung

Die kleinformatige Aquatinta "Hünengrab III" ist das letzte Werk einer Serie von drei Druckmotiven zu diesem Thema, die im Jahr 2000 entstand - womöglich nach einem Aufenthalt in Frankreich, wie es eine Bezeichnung auf dem Werk vermuten lässt. Sie ist Teil einer umfangreichen Schenkung aus dem Nachlass Gisela Richters, die das Museum Schloss Moritzburg Zeitz Ende 2019 aus Richters Verbundenheit zu ihrer Heimatstadt erhielt. Im Werkverzeichnis trägt das Bild die Nummer 660. Die Auflagenhöhe beträgt 10 Exemplare. Dieses Blatt ist ein Künstlerabzug (e.a.), der zusätzlich zur nummerierten Auflage gedruckt wurde.

Grunddaten

Material/Technik: Aquatinta auf Bütten
Maße: 10 x 15 cm (Bild) / 38,8 x 23 cm (Blatt)

Ereignisse

Druckplatte wann 2000
hergestellt
wer Gisela Richter (1940-2008)
wo Erfurt

[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Zeitz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Frankreich

Schlagworte

- Aquatinta
- Dolmen
- Gegenwartskunst
- Grab
- Riese

Literatur

- Thüringer Landesmuseum Heidecksburg Rudolstadt und Kunsthalle Erfurt (Hrsg.) (2002):
Gisela Richter - Malerei, Aquarelle, Grafik, Werkverzeichnis 1976 - 2001. Rudolstadt