

	<p>Object: Waldinterieur mit Buchen</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: K 3185</p>
--	---

Description

Ein Feuer aus Gelb- und Orangetönen strahlt aus dem lichtgetränkten Laubwerk eines herbstlichen Buchenwaldes und lässt selbst den Waldboden lodernd leuchten. Im Vordergrund spiegeln sich die warmen Farben golden in der glatten Oberfläche des Flusses im Vordergrund. An den mächtigen glatten Stämmen der alten Buchen und den dicken, am Ufer lagernden Felsbrocken haftet Moos. Sie alle sind Zeugen der Beständigkeit durch ewigen Wandel und unterstreichen die gelassene und lebendige Wirkung des Laubwaldes. Dieses Gemälde bildet ein Pendant zum "Waldinterieur mit Fichten" (K 3186). Eigenart und Unterschied zwischen Laubwald und Nadelwald sind kontrastreich gegenübergestellt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Malkarton / Malerei
Measurements:	Höhe: 40 cm, Breite: 30 cm; Rahmen: 46,8 x 37 x 3,5 cm

Events

Painted	When	
	Who	Elmar von Eschwege (1856-1935)
	Where	

Keywords

- Autumn
- Fagus
- Forest
- Landscape

- Landscape art
- Painting
- River