

	<p>Objekt: Porträt Marie Franz</p> <p>Museum: Stiftung Händel-Haus Halle Große Nikolaistraße 5 06108 Halle (Saale) 0345-500 90 221 stiftung@haendelhaus.de</p> <p>Sammlung: Archiv</p> <p>Inventarnummer: Foto III 212</p>
--	--

Beschreibung

Porträt von Marie Franz (1828-1891). Die Ehefrau des Komponisten Robert Franz war auch selber Komponistin einiger Lieder.

Marie Franz sitzt auf einem Stuhl mit geschnitzter Lehne, stützt den Ellenbogen auf einen Tisch und scheint die Wange mit der Hand zu stützen, die andere liegt in ihrem Schoß. Sie ist im Dreiviertelprofil abgebildet, der Blick geht nach links. Das Bild endet unterhalb der Knie. Marie Franz trägt ein weites Kleid mit Dreiviertelärmeln sowie ein schleierartiges Kopftuch.

Grunddaten

Material/Technik: Albuminabzug, auf Karton aufgezogen
Maße: H: 16,5 cm; B: 10,7 cm (Karton)

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1890
	wer	Fritz Möller (Fotograf) (1860-1923)
	wo	Halle (Saale)
Aufgenommen	wann	1890
	wer	Fotoatelier C. Höpfner
	wo	Halle (Saale)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Marie Franz (1828-1891)
	wo	

Schlagworte

- Albuminpapierabzug
- Fotografie
- Komponist
- Porträt