[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/87899 vom 11.05.2024]

Objekt:	2 Illustrationen zu Hermes' "Sophiens Reise"
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Sammlung:	Grafiksammlung
Inventarnummer:	Ca 10049

Beschreibung

Zwei von 12 Illustrationen zu "Sophiens Reise von Memel nach Sachsen" von Johann Timotheus Hermes (1769/73, zweite Aufl. 1774/76). Die Illustrationen sind erschienen im Berliner genealogischen Calender auf das Jahr 1778.
3. Herr Puff umwirbt Sophie, die ihn bislang abweist.
4. Sophie und das Dienstmädchen Marie, das Herr Puff ihr zugeführt hat, lesen in alten Briefschaften, wobei Sophie sehr gerührt wird.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung
Maße:	je ca. 8,8 x 5,6 cm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1777
	wer	Daniel Nikolaus Chodowiecki (1726-1801)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Johann Timotheus Hermes (1738-1821)
	wo	

Schlagworte

- Aufklärung
- Kalenderillustration
- Literaturillustration
- Roman

Literatur

- Bauer, Jens-Heiner (1982): Daniel Nikolaus Chodowiecki (Danzig 1726 - 1801 Berlin). Das druckgraphische Werk. Die Sammlung Wilhelm Burggraf zu Dohna-Schlobitten. Ein Bildband mit 2340 Abbildungen in Ergänzung zum Werkverzeichnis von Wilhelm Engelmann. Hannover, Nr. 325f.
- Engelmann, Wilhelm (1857): Daniel Chodowiecki's sämmtliche Kupferstiche. Beschrieben, mit historischen, literarischen und bibliographischen Nachweisungen, der Lebensbeschreibung des Künstlers und Registern versehen. Leipzig, Nr. 182
- Wormsbächer, Elisabeth (1988): Daniel Nikolaus Chodowiecki. Danzig 1726 - 1801 Berlin. Erklärungen und Erläuterungen zu seinen Radierungen. Ein Ergänzungsband zum Werkverzeichnis der Druckgraphik. Hannover, S. 36f.