Objekt:	Porträt Johann Wilhelm Meil
Museum:	GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de
Sammlung:	Porträtsammlung Freundschaftstempel
Inventarnummer:	A 130

Beschreibung

Nach autodidaktischer Ausbildung in Leipzig kam Johann Wilhelm Meil (1733-1805) 1752 nach Berlin, wo er zunächst Vorlagen für Möbel und kunstgewerbliche Gegenstände schuf und später als Kostümzeichner für das Theater tätig war. Im Stil des Rokoko radierte er Titelblätter, Vignetten und Textillustrationen u. a. zu Werken von Friedrich II., Lessing, Ewald von Kleist, Gellert, Bürger und auch Gleim. Möglicherweise durch die Vermittlung Gleims wurde Meil für das Halberstädter Domkapitel tätig, das ihn 1782 wegen der Nichtfertigstellung des Domkalenders verklagte. Seit 1766 war er Mitglied der Akademie, wurde 1783 Rektor, 1797 Vizedirektor und übernahm 1801 - nach dem Tod Chodowieckis - das Direktorium.
verso: MEIL, der Kupferstecher / gemahlt / von / für Gleim / 1791

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	51,9 x 42,2 cm (mit Rahmen 54,5 x 46,1 cm)

Ereignisse

Gemalt	wann	1791
	wer	Ferdinand Collmann (1762-1837)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johann Wilhelm Meil (1733-1805)

Schlagworte

- Freundschaftskult
- Gemälde
- Geselligkeitskultur
- Literarische Öffentlichkeit
- Porträt

Literatur

- Becker, Carl (1911): Der Freundschaftstempel im Gleimhause zu Halberstadt. Halberstadt, 125
- Jaenicke, Eduard (1865): Inventarium der zum Canonicus-Gleim'schen Nachlasse gehörigen Bücher, Handschriften, Gemälde und Kupferstiche (handschriftlich). Halberstadt, 073
- Körte, Wilhelm (1811): Johann Wilhelm Ludwig Gleims Leben. Aus seinen Briefen und Schriften. Halberstadt, 063
- Körte, Wilhelm ([1810/20]): Inventarium der zum Canonicus-Gleimschen-Nachlaße gehörigen Bücher und Handschriften, Kupferstiche und Gemälde. Angefertigt durch Dr. Wilhelm Körte, damit darnach ein wißenschaftlich geordnetes Verzeichniß demnächst angefertigt werden könne. [Halberstadt], IV.141
- Nachlassinventar (1803): Inventarium des Nachlasses des am 18ten Februar 1803 zu Halberstadt verstorbenen Canonicus und Dom-Secretair Johann Wilhelm Ludwig Gleim, …. Halberstadt, XX.028.36
- Niemann, Ludwig Ferdinand (1824): Die Stadt Halberstadt und die Umgebung derselben. Halberstadt, 092
- Scholke, Horst (2000): Der Freundschaftstempel im Gleimhaus zu Halberstadt. Porträts des 18. Jahrhunderts. Bestandskatalog. Bearb. v. Horst Scholke mit einem Essay von Wolfgang Adam. Leipzig, 143