

	<p>Object: Fünf Illustrationen mit antiken bzw. orientalischen Sujets zu einem Almanach</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 10061</p>
--	---

Description

Die fünf Radierungen von Clemens Kohl, Johann Gottlieb Böttger, Ephraim Gottlieb Krüger und Christian Schule nach Vincenz Georg Kininger, Hans Veit Schnorr von Carolsfeld und Johann David Schubert zu einem antikischen, dramatischen Sujet wurden dem Chodowiecki-Konvolut beigelegt. Sie sind ganz offensichtlich aus einem Buch herausgerissen und weisen noch dessen Goldschnitt an der rechten Seite auf. Vielleicht war es ein Band der „Leipziger Monatsschrift für Damen“ (1794-1795), des „Taschenbuchs zum geselligen Vergnügen“ (Leipzig 1793-1808) oder die in Wien erscheinende „Sammlung der vorzüglichsten Werke dt. Dichter und Prosaisten“ des Franz Anton Schrambls (ab 1789), für die nachweislich einer oder mehrere der beteiligten Künstler tätig waren.

Basic data

Material/Technique: Radierungen/Punktiermanier
Measurements: 12,8 x 8,9-10 cm

Events

Template creation	When	
	Who	Vincenz Georg Kininger (1767-1851)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Veit Hanns Schnorr von Carolsfeld (1764-1841)

	Where	
Template creation	When	
	Who	Johann David Schubert (1761-1822)
	Where	
Printing plate produced	When	1794
	Who	Clemens Kohl (1754-1807)
	Where	Vienna
Printing plate produced	When	1794
	Who	Johann Gottlieb Böttger (1763-1825)
	Where	Dresden
Printing plate produced	When	1794
	Who	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	Where	
Printing plate produced	When	1794
	Who	Christian Schule (1764-1816)
	Where	

Keywords

- Almanac
- Classical antiquity
- Grafiksammlung
- Literaturillustration
- Orientmode