

	<p>Tárgyak: Fünf Illustrationen mit antiken bzw. orientalischen Sujets zu einem Almanach</p> <p>Intézmény: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Grafksammlung</p> <p>Leltári szám: Ca 10061</p>
--	--

Leírás

Die fünf Radierungen von Clemens Kohl, Johann Gottlieb Böttger, Ephraim Gottlieb Krüger und Christian Schule nach Vincenz Georg Kininger, Hans Veit Schnorr von Carolsfeld und Johann David Schubert zu einem antikischen, dramatischen Sujet wurden dem Chodowiecki-Konvolut beigelegt. Sie sind ganz offensichtlich aus einem Buch herausgerissen und weisen noch dessen Goldschnitt an der rechten Seite auf. Vielleicht war es ein Band der „Leipziger Monatsschrift für Damen“ (1794-1795), des „Taschenbuchs zum geselligen Vergnügen“ (Leipzig 1793-1808) oder die in Wien erscheinende „Sammlung der vorzüglichsten Werke dt. Dichter und Prosaisten“ des Franz Anton Schrambls (ab 1789), für die nachweislich einer oder mehrere der beteiligten Künstler tätig waren.

Alapadatok

Anyag/ Technika: Radierungen/Punktiermanier
Méreték: 12,8 x 8,9-10 cm

Események

Vázlat készítése mikor
ki Vincenz Georg Kininger (1767-1851)
hol

Vázlat készítése mikor
ki Veit Hanns Friedrich Schnorr von Carolsfeld (1764-1841)

	hol	
Vázlat készítése	mikor	
	ki	Johann David Schubert (1761-1822)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1794
	ki	Clemens Kohl (1754-1807)
	hol	Bécs
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1794
	ki	Johann Gottlieb Böttger (1763-1825)
	hol	Drezda
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1794
	ki	Ephraim Gottlieb Krüger (1756-1834)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1794
	ki	Georg Christian Schule (1764-1816)
	hol	

Kulcsszavak

- Antike
- Grafiksammlung
- Literaturillustration
- Orientmode
- almanach