[Weitere Angaben: https://st.museum-digital.de/object/89 vom 01.05.2024]

Objekt:	Torso einer verwundeten Amazone
Museum:	Kulturstiftung Dessau-Wörlitz Schloss Großkühnau Ebenhanstraße 8 06846 Dessau-Roßlau 0340 – 64 61 5-0 info@gartenreich.de
Sammlung:	Originalausstattung Schloss Wörlitz, Antikensammlung
Inventarnummer:	II-9

Beschreibung

Unter dem über der Stirn gescheitelten und in leichten Wellen über die Schläfen zurückfliehenden Haar liegt das am Kinn etwas spitz zulaufende Gesicht mit gerade gezogenen Brauen und scharft geschnittenen Liedern, Züge, die zweifellos den Charakter des Bronzeoriginals wiederzugeben suchen. Bezug: nach Sosikles. (KSDW)

Grunddaten

Material/Technik:	Mamor, gehauen
Maße:	70 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	150 n. Chr.
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Antike Mythologie
- Antiken
- Klassische Archäologie

Literatur

- Beck, H. (1990): Polyklet Der Bildhauer der griechischen Klassik. Mainz

- Harksen, Marie-Luise (1939): Die Kunstdenkmale des Landes Anhalt. Bd. II.2 (Wörlitz). Burg
- Hartmann, Adolph (1913): Der Wörlitzer Park und seine Kunstschätze. Dessau
- Hosäus, Wilhelm (1873): Die Wörlitzer Antiken. Dessau
- Kreikenbom, Detlef (2003): Die unterlassene Ergänzung. In: Wiedererstandene Antike. Ergänzungen antiker Kunst, München. , S. 13-28
- Paul, Eberhard (1976): Wörlitzer Antiken. Eine Skulpturensammlung des Klassizismus. Wörlitz
- Rode, August (1798): Beschreibung des fürstlichen Anhalt-Dessauischen Landhauses und englischen Gartens zu Wörlitz. Dessau 1788 (1798 2. Aufl.)