

	Об'єкти: S/W Fotografie - Epitaph Andreas Mitternacht
	Музеї: Kreismuseum Bitterfeld Kirchplatz 3 06749 Bitterfeld-Wolfen (0 34 93) 40 11 13 kreismuseum@anhalt- bitterfeld.de
	Зібрання: Fotothek
	Інвентарний номер: XI C 3573

Опис

Schwarz-Weiß Fotografie mit den hochformatigen Maßen 11,0 x 17,0 cm. Aufnahme aus den Innenräumen der im Abbruch befindlichen alten evangelischen Kirche "St. Antonius" in Bitterfeld. Blick auf das Grabdenkmal bzw. auf den barocken Epitaph des Andreas Mitternacht. Hölzerner Epitaph mit drei Bildmotiven. Unterstes Bild zeigt Andreas Mitternacht den Älteren und Andreas Mitternacht den Jüngeren, kniend vor dem gekreuzigten Jesus Christus. Das kleine Kreuz an Ihren Umhängen charakterisiert beide als bereits Verstorbene; rechts ggf. die Mitternacht-Witwe. Mittleres Bildmotiv: Auferstehung Jesu Christi. Oberes Motiv: die Verklärung. Nach dem Bau einer neuen Kirche zwischen 1905 und 1910 fand der Epitaph einen Standort im Neubau.

Базові дані

Матеріал/Техніка: Papierabzug auf Pappe
Розміри: 11,0 x 17,0 cm

Події

Створено	Коли	1600-1610
	Хто	
Зроблено знімок	Де	Bitterfeld
	Коли	до 1905 року
	Хто	
	Де	Evangelische Stadtkirche Bitterfeld

Згадується

Коли

Хто

Andreas Mitternacht (der Ältere) (-1600)

Де

Ключові слова

- Великдень
- Воскресіння Христа
- Епітафія
- Преображення Господнє
- Розп'яття Христове
- фотографія