

	<p>Objekt: "Stadtverschönerung in der Glindenberger Straße NAW Sonntagsarbeit" - 2</p> <p>Museum: Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</p> <p>Sammlung: Fotothek Wolmirstedt, Archivalien</p> <p>Inventarnummer: A_2300.02</p>
--	---

## Beschreibung

2 SW-Fotografien im Querformat aufgebracht auf einen hellen Karton.

Motiv Foto oben: Blick von einer mit Kopfsteinpflaster befestigten Straße auf eine Grünfläche und einen unbefestigten (Fußgänger-)Weg am gegenüberliegenden Straßenrand. Hier steht eine Gruppe von Männern, die das Erdreich umgraben, glätten und Rasensamen ausstreuen. Die Grünfläche ist nach hinten mit einem Holzlattenzaun begrenzt. Dahinter befinden sich die Bahngleise der Strecke "Stendal-Schönebeck" sowie ein Gebäude des Wolmirstedter Bahnhofes.

Motiv Foto unten: Blick von einer mit Kopfsteinpflaster befestigten Kurvenbereich einer Straße auf eine Grünfläche und den Beginn eines unbefestigten (Fußgänger-)Weges am gegenüberliegenden Straßenrand. Hier steht eine Gruppe von Männern, die das Erdreich umgraben, glätten und Rasensamen ausstreuen. Die Grünfläche ist nach hinten mit einem Holzlattenzaun begrenzt. Dahinter befinden sich die Bahngleise der Strecke "Stendal-Schönebeck" sowie ein Gebäude des Wolmirstedter Bahnhofes. Weiterhin sind Anhänger voll mit Kohlebriketts zu sehen.

Rückseite mit aufgebrachtem Papier mit Schreibmaschinendruck: "F. 822/4 u.14 // Stadtverschönerung in der Glindenberger Straße // N A W [Nationales Aufbauwerk] Sonntagsarbeit".

## Grunddaten

Material/Technik:

Barytfotopapier, Karton, Papier, Tinte / SW-Abzug, Klebung, Schreibmaschinendruck

Maße:

L: 29,6 cm x B: 21 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1930-1932
	wer	
	wo	Glindenberger Straße (Wolmirstedt)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Bahnhof (Wolmirstedt)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Wolmirstedt
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Nationales Aufbauwerk (NAW)
	wo	

## Schlagworte

- Landschaftspflege
- Stadtreinigung