

	<p>Object: Wildschweinrotte im Wald</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 9623</p>
--	--

Description

Wildschweinrotte von 5 Tieren von links aus dem Gebüsch sprengend. Darunter Beschreibung der Tiere in Deutsch, Französisch und Lateinisch sowie Verse zum Vergleich der Wirkungsästhetik der ergrimten Wilschweine und der Bäume (Flora und Fauna) beziehungsweise zur mimetischen Macht des Kupferstichs.

Bez.: I. El. Ridinger inv. pinx. sculps. et excud. Aug. Vind.

Aus der Serie: Betrachtung der wilden Thiere mit beygefügter vortrefflichen Poesie des hochberühmten Herrn Barthold Heinrich Brockes, 1736

Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

31,4 x 41,3 cm (beschäd.)

Events

Written

When

Who

Barthold Heinrich Brockes (1680-1747)

Where

Printing plate produced

When

1736

Who

Johann Elias Ridinger (1698-1767)

Where

Augsburg

Keywords

- Augsburger Druckgrafik
- Game meat
- Grafikserie
- Hunting
- Mimetik
- Populäre Druckgrafik