

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Lauterberg: Königshütte von Südwesten, 1834 (aus: Leske "Harzgebirge")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH<br/>Am Schloss 1<br/>38855 Wernigerode<br/>03943 553030<br/>dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000999</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Hinter einem Feld, auf dem das Korn gerade geschnitten wird, erhebt sich die Hannoversche Königshütte, deren drei Teile deutlich zu sehen sind: Links das Maschinenhaus, rechts, mit gotischen Chor, die Gießerei mit dazugehörigen Anbauten und dahinter ein weiterer Hüttenteil mit sechseckigem Turm. Im Mittelgrund wird die Stadt Lauterberg sichtbar, unmittelbar dahinter beginnt der Harz. Vorn rechts wird aus ästhetischen Gründen noch ein Baum dargestellt, der für die Bildkomposition wichtig ist.

Die Darstellung ist von einer breiten Linie gerahmt und darunter bezeichnet Mi. u. "Die Königshütte bei Lauterberg.", sowie hinter der Hütte und der Stadt Lauterberg sich erhebenden Höhen "Hausberg" und "Kummel". Re. o. ist die Nummer "7" vermerkt. Die Ansicht stammt aus: Das Harzgebirge in besonderer Beziehung auf Natur- und Gewerbskunde geschildert. Ein Handbuch für Reisende und Alle, die das Gebirge näher kennen zu lernen wünschen, mit Nachweisungen über Naturschönheiten / In Verbindung mit Freunden unternommen von Dr. Christian Zimmermann, Darmstadt 1834.

Es kam 2019 an die Schloß Wernigerode GmbH als Schenkung der Sammlung Bürger.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung auf Velin

Maße:

12,0 x 18,0 cm (Blattgröße); 9,2 x 15,0 cm (Bildgröße)

## Ereignisse

|                            |      |                                   |
|----------------------------|------|-----------------------------------|
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1834                              |
|                            | wer  | Heinrich Martin Grape (1798-1875) |
|                            | wo   | Darmstadt                         |

## Schlagworte

- Eisenkunstguss
- Graphik
- Harzansicht
- Industriegeschichte
- Landschaftsbild
- Stadtansicht

## Literatur

- Christian Juranek/Wilhelm Marbach (Hrsg.) (2010): Der eiserne Harz. Harzer Eisenkunstguss des 19. Jahrhunderts. (Edition Schloß Wernigerode Bd. 14). Dössel (Saalekreis)