

	<p>Object: Springende Ricke im Selketal bei Harzgerode</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: K 3221</p>
--	--

Description

Ein Reh springt über einen sanft abfallenden Hang auf eine Wiese zu, die sich in ein schmales gewundenes Tal erstreckt. Hinter einem Weidezaun grasen friedlich zwei rotbraune Rinder. Das Sonnenlicht lässt die keilförmige Wiese in hellem Grün erstrahlen, während die Bergwiese im Vordergrund und die lockeren Gruppen von Laubbäumen eine beginnende Herbstfärbung zeigen und in bräunlich-orangen Gelbtönen leuchten. Von links schiebt sich ein dunkler, steil aufragender Nadelwald ins Bild, dessen Struktur mit breiten dynamischen Pinselstrichen zu einer unscharfen Farbfläche verwischt ist. Den Hintergrund bildet ein Bergpanorama im Gegenlicht, über dessen gratigem Kamm ein schmaler Streifen grauweiß bewölkten Himmels sichtbar ist.

Selketal bei Harzgerode.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Hartfaserplatte / Malerei
Measurements:	Höhe: 51,5 cm, Breite: 69 cm; Rahmen: 61,5 x 79 x 4,5 cm

Events

Painted	When	1937
	Who	Walter Gemm (1898-1973)
	Where	Harz
[Relationship to location]	When	

[Relationship
to location]

Who	
Where	Selketal
When	
Who	
Where	Harzgerode

Keywords

- Harzmalerei
- Landscape art
- Painting