

	<p>Object: Iserlohner Tabaksdose, Friedrich II. 1764</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Collection: Gefäße aus Zinn-, Messing-, Bronz-, und Eisengeräte</p> <p>Inventory number: V 135 C</p>
--	--

Description

Die Tabaksdose wurde aus Messing und Kupfer gefertigt. Deckel und Boden aus Messing. Der Korpus besteht aus Kupfer. Der Deckel und der Korpus sind mit einem Scharnier verbunden. Auf dem Deckel Halbportrait Friedrich II., nach links gerichtet, gerahmt. Darüber preußischer Adler. Unterhalb drei weibliche allegorischen Figuren, auf trophäen stehend. Auf dem Boden palastartige Rauminstallation mit Säulen, Fenstern und Portalen. In der Mitte Frau mit Speer und kleinen Kind an der Hand. An den Bildrändern weitere Figuren. Unterhalb die Inschrift: SOLL DIR DIE KRONE DER ERDEN ZIEREN SO LASSE DIE DUGENT VYRREN. Zwischenräume mit Rankenwerk ausgefüllt. Beide Seiten mit I.A.K.M. für Johann Adolph Keppelman gestempelt.

Basic data

Material/Technique: Messing, Kupfer / gelötet, gefalzt, geprägt
Measurements: L.: 15,8 cm; Br.: 5,0 cm; H.: 3,1 cm

Events

Created	When	1762-1764
	Who	Johann Adolph Keppelmann
	Where	Iserlohn
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Frederick II of Prussia (1712-1786)
	Where	

Keywords

- Iserlohner Tabakdose
- Seven Years' War
- Tricorne

Literature

- Dossmann, Ernst (1981): Iserlohner Tabaksdosen erzählen. Iserlohn
- Könenkamp, Wolf Dieter (1982): Iserlohner Tabaksdosen. Münster