

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Ohne Titel (Masken)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-731,1</p> |
|--|---|

Beschreibung

Der Holzschnitt in schwarz/weiß zeigt eine Stadtansicht mit Häusern, die perspektivisch unterschiedlich zueinander gestaffelt sind. Im Hintergrund ist ein Turm (Kirche?) zu sehen. Die Darstellungsweise ist den prismatischen Stilformen des Bauhausmeisters Lyonel Feininger entlehnt.

Uwe Grüning verfasste hierzu das Gedicht "Masken".

Bez.u.l.: 78/110

u. mittig: (nach Feininger)

Monogramiert u. dat. u.r.: VR '75

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitte auf Achat-Papier

Maße:

Blatt: 23,5 x 17,5 cm; Bild: 8,5 x 12,5 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1975
hergestellt

wer Valentin Rothmaler (1950-)
wo

Schlagworte

- Bauhaus
- Holzschnitt
- Stadtansicht