

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Ohne Titel (Triforium)</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-h-731,5</p> |
|--|--|

Beschreibung

Der Holzschnitt in schwarz/weiß zeigt eine Person in einer nächtlichen Allee. Durch eine stellenweise Beleuchtung erzeugt sie einen langen Schatten. Die unbelaubten Bäume neigen sich diagonal aneinander, einem Kirchengewölbe vergleichbar. Stilistisch steht der Holzschnitt in der Tradition expressionistischer Grafik.

Uwe Grüning verfasste hierzu das Gedicht "Triforium".

Bez.u.l.: 78/110

u. mittig: (nach Feininger)

Monogramiert u. dat. u.r.: VR '75

Grunddaten

Material/Technik:

Holzschnitte auf Achat-Papier

Maße:

Blatt: 23,5 x 17,5 cm; Bild: 15 x 9,5 cm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1975

wer

Valentin Rothmaler (1950-)

wo

Schlagworte

- Allee
- Expressionismus
- Holzschnitt
- Schattenriss