

	<p>Tárgyak: Gießlöwe, Aquamanile in Gestalt eines Löwen</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Domschatz und Dom St. Stephanus und St. Sixtus zu Halberstadt Domplatz 38820 Halberstadt uta-christiane.bergemann@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Schatzkunst</p> <p>Leltári szám: ds321</p>
--	--

Leírás

Das Aquamanile in Gestalt eines Löwen diente als liturgisches Gefäß für die rituelle Händewaschung im Halberstädter Dom.

Es ist eine kraftvolle Löwengestalt mit ausgebildeten Rippen, stämmigen Beinen mit angedeutetem Haarkleid und kleinen Pranken. Das ausdrucksstarke Haupt wird durch eine über Kopf- und Brust ausgebreitete Mähne, ein Maul mit gebleckter Zahnreihe, punzierte Barthaare, geblähte Nüstern, schräg gestellte Augen und nach vorn aufgestellte Ohren betont. Die Eingussöffnung mit Deckel und Scharnier befindet sich auf dem Löwenkopf und die Ausgusstülle für das Wasser zwischen den Zähnen. Ein gekrümmter Drache im Rücken des Löwen dient als Griff.

Als gestalterisches Vorbild für derartige Gießlöwen dient vor allem in den charakteristischen Details das Braunschweiger Löwendenkmal. Hinzu kommt eine stilistische Nähe zum Taufbecken des Hildesheimer Domes, was eine Datierung des Gießlöwen in die erste Hälfte des 13. Jahrhunderts und die Zuschreibung der Gusswerksatt nach Hildesheim zulässt.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kupfer-Zink-Legierung (Messing), gegossen und ziseliert

Méreték:

H: 26 cm, B: 30 cm, T: 10 cm

Események

Készítés	mikor	1201-1250
	ki	
	hol	Hildesheim

Kulcsszavak

- Aquamanile
- Hohl-guss
- Liturgisches Gerät
- oroslán
- sárkány
- víz

Szakirodalom

- Bednarz, Ute; Findeisen, Peter; Janke, Petra; Krause, Hans-Joachim; Pregla, Barbara (2009): Kostbarkeiten aus dem Domschatz zu Halberstadt. Wettin-Löbejün OT Döbel, Abbildung Seite 51
- Flemming, Johanna; Lehmann, Edgar; Schubert, Ernst (1990): Dom und Domschatz zu Halberstadt. Leipzig, Seite 243f.
- Harald Meller, Ingo Mundt, Boje E. Hans Schmuhl (Hrsg.) (2008): Der Heilige Schatz im Dom zu Halberstadt. Regensburg: Schnell & Steiner, Seite 132
- Hermes, Ernst (1896): Der Dom zu Halberstadt. Seine Geschichte und seine Schätze. Eine Festschrift zum 18. September 1896.. Halberstadt, Seite 94
- Mende, Ursula (1998): Zu Gestalt und Nachfolge des Braunschweiger Löwen, speziell zur Kragenform seiner Mähne.. Mainz, Seite 414
- Meyer, Erich (1938): Das Dommuseum Halberstadt: Ein Führer.. Halberstadt, Seite 24
- Richter, Jörg (2009): Der Domschatz zu Halberstadt. Führer durch die Ausstellung. Wettin-Löbejün OT Döbel, Seite 126