

	<p>Object: Also sprach Zarathustra</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Antikenrezeption in der DDR und in der modernen europäischen Kunst, Grafik des Jugendstils und der modernen Kunst</p> <p>Inventory number: WG-B-368</p>
--	---

Description

Im Zentrum schwebt diagonal ein finsternes Kopfgebilde und über diesem ein schneckengewundenes Ornament. Im Hintergrund ist Architektur - eine Stadt oder eine Festung - angedeutet. Rechts im Bild sieht man zwei Männer, die eine Frau bedrängen. Die 1974 geschaffene Radierung kombiniert Kaltnadelschraffur mit Aquatinta. Hierdurch entstehen die für Falko Warnt typischen enigmatischen Formengebilde.

Bez.:

u.m.: Also sprach Zarathustra

u.l.: II

Sign. u. dat. u.r.:

Falko W. 1974

Schenkung des Künstlers 2020 an die Winckelmann-Gesellschaft

Basic data

Material/Technique:

Radierung (Aquatinta und Kaltnadel)

Measurements:

Blatt: 42,4 x 53,3 cm; Platte: 28,6 x 41 cm

Events

Printing plate produced	When	1974
----------------------------	------	------

Who Falko Warmt (1938-)
Where
When
[Relation to person or institution]

Who Zoroaster
Where
When
[Relation to person or institution]

Who Zoroaster
Where

Keywords

- Etching technique
- Frauenakt
- Männerakt