

	<p>Objekt: Bildpostkarte mit Foto von Prinz Oskar von Preußen und seiner Braut Ina-Marie, 1914</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Photographische Sammlung (Ph)</p> <p>Inventarnummer: Ph 001248</p>
--	--

Beschreibung

Bildpostkarte mit einer Fotografie von Prinz Oskar von Preußen (1888-1958), fünfter Sohn des letzten deutschen Kaisers und Königs von Preußen Wilhelm II. (1859-1941) und seiner Frau Auguste Victoria (1858-1941), mit seiner Brau Gräfin Ina Marie von Bassewitz-Levetzow (1888-1973), 1914. Ganzfigurige Außenaufnahme auf einer Terrasse vor umrankter Säule und Korbsessel, Oskar in Uniformrock, seine künftige Frau in langem hellen Rock und Spitzenoberteil, um das sie einen Gürtel mit Rosenapplikationen trägt. Da die Abstammung der Braut nicht den Hausgesetzen entsprach, erteilte Kaiser Wilhelm II. erst nach einiger Zeit die Erlaubnis zur Eheschließung, die am 31. Juli 1914, einen Tag vor der Mobilmachung des Deutschen Reichs zum Eintritt in den Ersten Weltkrieg, im Berliner Schloss Bellevue stattfand. Bez. o. l. "Prinz Oskar von Preussen mit seiner Braut Gräfin Ina Marie von Bassewitz", u. l. "4786[Signet] NPG [Neue Photographische Gesellschaft Berlin-Steglitz]", r. "Original-Aufnahme Hofphot. W. Gebhard, Teterow i.M.". Verso ungelaufen, handschriftl. die Namen und Geburtsdaten der Dargestellten sowie "1914".

Grunddaten

Material/Technik: Echtfoto-Druck
Maße: 14 x 9 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1914
	wer	
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Oskar von Preußen (1888-1958)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Ina Marie von Bassewitz (1888-1973)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Wilhelm II. (Kaiser) (1859-1941)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Auguste Viktoria von Preußen (1858-1921)

wo

Schlagworte

- Bildpostkarte
- Braut
- Korbsessel
- Porträtfotografie
- Terrasse (Architektur)
- Uniform

Literatur

- Jörg Kirschstein (2011): Kaiserkinder. Die Familie Wilhelms II. in Fotografien.. Göttingen, 134ff.