Objekt: Tor des Nonnenfriedhofs

Meyendorf

Museum: Börde-Museum Burg

Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522

boerde-museum@landkreis-

boerde.de

Sammlung Daisy Roderich-Huch

Inventar nummer: V: 22/00/17/28

Beschreibung

Nördlich des Geländes von Kloster Meyendorf, zwischen Wanzleben und Seehausen am Röthebach gelegen, schließt heute ein eisernes Tor unter steinernem Bogen das Gelände des Nonnenfriedhofs zur Straße hin ab. Auf dem Scheitel des Eingangs eine Muttergottes mit Kind, seitlich von zwei Heiligen gerahmt. Das von Daisy Roderich-Huch gezeichnete Tor scheint noch ein interimistisches Hölzernes zu sein, das später Ersatz fand.

Grunddaten

Material/Technik: Papier / Federzeichnung in Tusche über

Bleistift

Maße: 18,5 x 24,5 cm

Ereignisse

Gezeichnet wann 1950

wer Daisy Roderich-Huch (1894-1983)

WO

Wurde wann

abgebildet

(Ort)

wer

wo Meyendorf

Schlagworte

- Börde-Kunst
- Figur (Darstellung)
- Heiliger
- Mauer
- Muttergottes mit Kind
- Tor (Architektur)
- Torbogen
- Zeichnung (Kunst)

Literatur

- Vogel, Sabine (2009): Zur 115. Wiederkehr des Geburtstages von Daisy Roderich-Huch Eine bemerkenswerte Kunstmalerin und Plastikerin, eine Großstädterin in der
 Magdeburger Börde. In: Landkreis Börde (Hrsg.), Börde, Bode, Heide, Heimatschrift 2009,
 S.104...
- Vogel, Sabine (2013): Künstlerisches Schaffen in einem neuen Licht. Der Nachlass "Daisy Roderich-Huch" im Börde-Museum Burg Ummendorf. - Retrospektive zum dreißigsten Todestag einer ambitionierten Malerin und Grafikerin. In: Jahresschrift der Museen des Landkreises. Haldensleben