

	<p>Object: Tor des Nonnenfriedhofs Meyendorf</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Collection: Sammlung Daisy Roderich-Huch</p> <p>Inventory number: V:22/00/17/28</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Nördlich des Geländes von Kloster Meyendorf, zwischen Wanzleben und Seehausen am Röthebach gelegen, schließt heute ein eisernes Tor unter steinernem Bogen das Gelände des Nonnenfriedhofs zur Straße hin ab. Auf dem Scheitel des Eingangs eine Muttergottes mit Kind, seitlich von zwei Heiligen gerahmt. Das von Daisy Roderich-Huch gezeichnete Tor scheint noch ein interimistisches Hölzernes zu sein, das später Ersatz fand.

Basic data

Material/Technique:	Papier / Federzeichnung in Tusche über Bleistift
Measurements:	18,5 x 24,5 cm

Events

Drawn	When	1950
	Who	Daisy Roderich-Huch (1894-1983)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Meyendorf

Keywords

- Börde-Kunst

- Drawing
- Figure
- Gate
- Muttergottes mit Kind
- Saint
- Torbogen
- Wall

Literature

- Vogel, Sabine (2009): Zur 115. Wiederkehr des Geburtstages von Daisy Roderich-Huch - Eine bemerkenswerte Kunstmalerin und Plastikerin, eine Großstädterin in der Magdeburger Börde. In: Landkreis Börde (Hrsg.), Börde, Bode, Heide, Heimatschrift 2009, S.104..
- Vogel, Sabine (2013): Künstlerisches Schaffen in einem neuen Licht. Der Nachlass "Daisy Roderich-Huch" im Börde-Museum Burg Ummendorf. - Retrospektive zum dreißigsten Todestag einer ambitionierten Malerin und Grafikerin. In: Jahresschrift der Museen des Landkreises. Haldensleben