

	<p>Tárgyak: Darstellung einer jungen Frau mit Kelch und Palmzweig - Allegorie der Klugen Jungfrau, von Carl Christian Andreae, 1859</p> <p>Intézmény: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Gyűjtemények: Sammlung der Handzeichnungen</p> <p>Leltári szám: Hz 000361</p>
--	---

Leírás

In einer Architekturnische im Renaissancestil mit Balustersäulen und Halbrundbogen steht aufrecht eine junge Frau, bekleidet mit einem langen Gewand mit ausgeprägtem Faltenwurf. In der rechten, erhobenen Hand hält sie ein Trinkgefäß, auf die linke Schulter gelegt findet sich ein Palmzweig.

Sicherlich handelt es sich zu die Allegorie der Klugen Jungfrau aus Matth. 25, 1-13. Zur Zeichnungsfolge gehört auch die Zeichnung einer Törichten Jungfrau: Hz 00364

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Bleistiftzeichnung auf Papier, auf grauen Karton aufmontiert
Méretetek:	13,0 x 8,1 cm (Zeichnungsgröße)

Események

Rajz készítése	mikor	1859
	ki	Karl Christian Andreae (1823-1904)
	hol	Drezda
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	

Kulcsszavak

- Junge Frau
- Kluge Jungfrau
- allegória
- rajz

Szakirodalom

- Menacher, Agnes und Marc Peez (2002): Carl Christian Andrae (1823-1904). Ein Maler der Düsseldorfer Akademie. Begleitheft zur Ausstellung im Heimatmuseum der Stadt Sinzig.. Sinzig