

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Eimer für Kaminholz</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung des Kunstgewerbes (Kg)</p> <p>Inventory number: Kg 00904</p> |
|--|---|

Description

Der Kaminholzeimer ist zylindrisch aufgebaut und verjüngt sich ein wenig von oben nach unten; deutlich sichtbar ist ein stärker auskragender Fries mit Blumenrocailles als oberer Randabschluß. Dieser selbst ist einfach als Rundleiste gestaltet. Der Übergang vom Anschluß nach unten wird durch gehämmerte umlaufende Niete markiert. Der Eimer selbst steht auf drei ausgreifenden Tatzenfüßen. Links und rechts befinden sich je ein Löwenmaul, in das ein Ring als Zierelement eingelegt wurde. Auf einem unteren umlaufenden Fries zum Boden hin befinden sich paarig angeordnete, stilisierte Blätter, die sich nach oben hin öffnen.

Auf Vor- und Rückseite sind in annähernd quere ovale Felder Gartenszenen aufgebracht. Auf der einen Seite steht mittig eine große barocke Vase auf einem Sockel und links und rechts davon ist je eine junge Frau zu sehen: Links sitzt die eine auf einer Bank, rechts steht die andere vor einem Postament, auf das sie den linken Arm aufgestützt hat und damit ihr Kinn berührt.

Auf der anderen Seite geht ein vornehmes junges Paar im Garten spazieren, rechts steht eine große Vase auf einem Postament, im Hintergrund wird eine kleine Kapelle sichtbar. Die Tracht ist ländlich-elegant, der Herr stützt sich links auf einen geraden Spazierstock. Die Szenerie ist vorn wie hinten als eine Reminiszenz an das 18. Jahrhundert gestaltet; beim Kaminholzeimer handelt es sich aber um ein historisches Objekt, das bewußt mit dem Bild- und Formenrepertoire des Jahrhunderts der Aufklärung spielt.

Christian Juranek

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Getriebenes Messing und Kupfer, teilweise gelötet |
| Measurements: | 45,5 x 33,2 cm |

Events

| | | |
|---------|-------|--------|
| Created | When | 1890 |
| | Who | |
| | Where | France |

Keywords

- Adaption 18. Jahrhundert
- Historicism
- Kaminholz
- Kaminholzeimer
- Messinggefäß
- Pastorals, Arcadian scenes

Literature

- Kunstauktionshaus Schloss Ahlden (2021): Auktion Nr. 181, Teil III + IV. Ahlden, Katalog-Nr. 3384, S. 1133.