

	<p>Objekt: Umrissradierung "Burgmühle und Schloss Neuenburg von Südwesten"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemälde, Grafiken & Handzeichnungen, Grafiken</p> <p>Inventarnummer: MSN-V 7353 Z</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Christian Gottlieb Hammer fertigte um 1840 die Radierung nach einer Zeichnung von Anton Balzer. Er stellt die an der Unstrut inmitten von Laubbäumen liegende Burgmühle neben dem Wehr in den Vordergrund. Die Giebel der einzelnen Mühlengebäude, das Schutzgatter sowie das Mühlradhaus sind gut sichtbar. Einzelne Staffagefiguren lockern die Darstellung auf. Das Schloss Neuenburg ragt mit dem Bergfried "Dicker Wilhelm" überhöht auf dem dahinter liegenden Berg empor. An seinem steilen, südlichen Hang befinden sich drei kleinere Häuser im Weinberg, der sogenannten Abtei. Rechts im Hintergrund ist der Haineberg zu sehen.

Grunddaten

Material/Technik: Handkolorierte Umrissradierung auf Papier
Maße: H 48,5 cm, B 61,4 cm (Blattmaß)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1830-1850
	wer	Christian Gottlob Hammer (1779-1854)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Antonín Karel Balzer (1771-1807)
	wo	

Wurde wann
abgebildet
(Ort)
wer
wo Schloss Neuenburg (Freyburg)

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Schloss Neuenburg (Freyburg)

[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Unstrut

Schlagworte

- Druckgrafik
- Radierung
- Tiefdruckverfahren

Literatur

- Ebert, Kordula; Jacob, Frank-Dietrich; Lenz, Fritz; Säckl, Joachim; Schmitt, Reinhard (2003): Freyburg an der Unstrut - Ein Katalog historischer Ansichten von den Anfängen bis 1950. Petersberg, S. 48, Kat. 37