

	<p>Object: Umrissradierung "Burmühle und Schloss Neuenburg von Südwesten"</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Museum Schloss Neuenburg Schloss 1 06632 Freyburg (Unstrut) (03 44 64) 3 55 30 info@schloss-neuenburg.de</p> <p>Collection: Gemälde, Grafiken &amp; Handzeichnungen, Grafiken</p> <p>Inventory number: MSN-V 7353 Z</p>
--	--

## Description

Christian Gottlieb Hammer fertigte um 1840 die Radierung nach einer Zeichnung von Anton Balzer. Er stellt die an der Unstrut inmitten von Laubbäumen liegende Burgmühle neben dem Wehr in den Vordergrund. Die Giebel der einzelnen Mühlengebäude, das Schutzgatter sowie das Mühlradhaus sind gut sichtbar. Einzelne Staffagefiguren lockern die Darstellung auf. Das Schloss Neuenburg ragt mit dem Bergfried "Dicker Wilhelm" überhöht auf dem dahinter liegenden Berg empor. An seinem steilen, südlichen Hang befinden sich drei kleinere Häuser im Weinberg, der sogenannten Abtei. Rechts im Hintergrund ist der Haineberg zu sehen.

## Basic data

Material/Technique: Handkolorierte Umrissradierung auf Papier  
Measurements: H 48,5 cm, B 61,4 cm (Blattmaß)

## Events

Created	When	1830-1850
	Who	Christian Gottlob Hammer (1779-1854)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Antonín Karel Balzer (1771-1807)
	Where	

Was depicted	When	
	Who	
	Where	Neuenburg Castle (Freyburg)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Neuenburg Castle (Freyburg)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Unstrut

## Keywords

- Etching
- Graphics
- Intaglio printing

## Literature

- Ebert, Kordula; Jacob, Frank-Dietrich; Lenz, Fritz; Säckl, Joachim; Schmitt, Reinhard (2003): Freyburg an der Unstrut - Ein Katalog historischer Ansichten von den Anfängen bis 1950. Petersberg, S. 48, Kat. 37