

	<p>Object: Mein Bruder Hans woes ewch gefelt, Wolt mich in ewren Orden wyen/ Dan gleich und gleich sich gern/ geselt, Wir werden desto baß gedeyen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF00003</p>
--	--

## Description

Spottblatt zum Laster der Hoffart (Hochmut) von ca. 1588

2 bzw. 3 Spalten, Textkolumne im Bild; 4, 6, 22 Knittelverse

Die Darstellung einer modisch gekleideten jungen Frau füllt fast das ganze Blatt aus. In ihrer rechten Hand hält sie eine Leimstange, an der ein Narr, ein Vogel und eine Frauenfigur sowie ein Fliegenwedel und ein Handspiegel kleben. In der anderen Hand hält die Dame einen Pflock, an dem ein Kauz als Lockvogel mit einem Seil befestigt ist. Um ihren Kopf schwirren Mücken. Ihr zur Seite steht ihr kleineres Ebenbild mit Leimstange, Spiegel und Kauz. Im Vordergrund verrichtet ein Hund seine Notdurft, während er den Betrachter anschaut.

Das Blatt verspottet in der Figur der Leimstänglerin das Laster der Hoffart. Es wird vermutet, dass der Kupferstecher des Blattes Heinrich Wirich oder Matthäus Greuter war.

## Basic data

Material/Technique:

Kupferstich, koloriert

Measurements:

Blattmaß: 346 x 254 mm; Bildgröße: 336 x 213 mm

## Events

Printing plate produced	When	1586-1590
	Who	Matthäus Greuter (1564-1638)
	Where	
Printing plate produced	When	1586-1590
	Who	Heinrich Wirich (-1600)
	Where	Frankfurt am Main

## Keywords

- Bird
- Canidae
- Chain
- Collar
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Hat
- Kauz
- Mirror
- Precious stone
- Skirt
- Spottblatt
- Strigiformes
- Vanity
- Woman

## Literature

- Graul, Ulrike (1998): Frau Hoeffart & Monsieur Alamode. Modekritik auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 2
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 67