

	<p>Objekt: Des Bapsts Geschlecht LA GENEALOGIE PAPAIE</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00044</p>
--	---

## Beschreibung

Antipäpstliches Flugblatt von ca. 1590

3 Spalten unter der Darstellung, je 4 deutsche, lateinische und französische Verse, meist paargereimte deutsch-französische Bildinschriften

Auf Kissen gebettet liegt ein Papst auf dem Boden. Aus seinem Bauch wächst ein knorriger Baum, der sich nach oben in drei Ebenen verzweigt. In einem Blattkelch am Ende der einzelnen Äste sitzen jeweils lasterhafte Amtsträger und Ordensangehörige der katholischen Kirche. Neben dem Baum steht die Veritas (Wahrheit) in Gestalt einer jungen Frau. Sie hat mit beiden Händen eine Axt umfasst und holt aus, um den "bawm der nicht gute fruchte bringet" zu fällen.

Das Flugblatt kritisiert das Papsttum mit dem biblischen Gleichnis vom Baum, der schlechte Früchte trägt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 468 x 336 mm

## Ereignisse

Gedruckt	wann	1590
	wer	
	wo	Straßburg
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Franziskaner
	wo	

## Schlagworte

- Abt
- Axt
- Baum
- Bibel
- Bischof
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Kardinal
- Krieg
- Ornat
- Papst
- Propaganda
- Spottblatt
- Veritas

## Literatur

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 321
- Klug, Nina-Maria (2012): Das konfessionelle Flugblatt 1563-1580. Eine Studie zur historischen Semiotik und Textanalyse. Berlin, Katalog Nr. L10
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 97