

	<p>oggetti: Beschreibung dieser stattlichen Vestung/ CHARLEROY:</p> <p>musei: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>collezioni: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert</p> <p>Numero d'inventario: MOIIF00228</p>
--	---

## descrizione

Flugblatt von 1672/1673 mit der Darstellung der Festung Charleroy (Charleroi), Frankreich

2 Spalten in Prosa

Das Flugblatt gibt den Befestigungsgrundriß von Charleroy aus der Vogelschau wieder. Im Text folgt die Beschreibung des Baus und der erfolglosen Belagerung durch Stadthalter Wilhelm III. von Oranien-Nassau im Dezember 1672.

Im September 1666 erwarb der Gouverneur der Niederlande, Francisco de Moura, im Namen des damaligen spanischen Königs Karl II. die Grundherrschaft über das Dorf Charnoy, um dort eine neue Festungsanlage zu errichten. Zu Ehren des Königs wurde Charnoy hierbei in Charleroy umbenannt. Noch vor Fertigstellung der Festung, fiel diese 1667 im Devolutionskrieg kampflos an Frankreich. Im Juni 1667 besichtigte Ludwig XIV. die von den Spaniern beim Abzug teilweise zerstörte Anlage und ordnete deren Wiederaufbau an. Unter der Leitung von Thomas de Choisy und Charles Chamois wurde die Festung – nun als französischer Grenzposten – 1668 vollendet. Durch den Frieden von Nimwegen 1678 wurde die Zugehörigkeit von Charleroi zu den Spanischen Niederlanden wiederhergestellt. Thomas von Wiering war vermutlich der Verleger des Blattes.

## dati di base

materiale/tecnica:

Radierung, Typendruck

misure:

Blattmaß: 477 x 365 mm; Bildgröße: 281 x 325 mm; Plattenmaß: 288 x 332 mm

## eventi

È stato mappato (posizione)	quando	
	chi	
	dove	Charleroi
pubblicato	quando	
	chi	Thomas von Wiering (1640-1703)
	dove	Amburgo
[relazione con un luogo]	quando	
	chi	
	dove	Provincia dell'Hainaut
[relazione con un luogo]	quando	
	chi	
	dove	Charleroi
[relazione con una persona o istituzione]	quando	
	chi	Carlo II di Spagna (1661-1700)
	dove	

## parola chiave

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Fortezza
- Guerra d'Olanda
- Villaggio
- Volantino

## letteratura

- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, S. 358f.