

	<p>Objekt: Schild/ Spiegel/ Signet/ Des eltisten Standes/ und rechten Jesuiter Ordens/ dem/ heiligen Ehstande zur zierd/ ehr und lob/ allen Bruedern und Schwestern dises Ordens/ zur Lehr/ Trost/ und Schutz/ Tugendsamen/ (...) Auß heiliger Schrift colligiert/ Reimweiß gestellet/ und in Druck verfertigt/ durch Leonhardum Rothen B. 1583.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter, Verhältnis der Geschlechter vom 16. bis ins 19. Jahrhundert</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00288</p>
--	---

Beschreibung

Antikatholisches Flugblatt von 1583

3 und 4 Spalten; 104, 15, 20, 22 Knittelverse

Der quadratische Holzschnitt setzt sich aus einem großen und vier Medaillons an den Ecken zusammen. In der Mitte der Darstellung vermählt Christus als COPULATOR (Verbinder) das vor ihm stehende Paar. Im Hintergrund erheben sich die Buchstaben IHS des Christusmonogramms. Gefüllt ist das Bild mit Bibelziten, die sich auf den Ehstand beziehen. Die kleinen Medaillons illustrieren den Text und biblische Szenen.

Der Haupttext neben dem Holzschnitt wendet sich an Verheiratete und Heiratskandidaten und stellt die Ehe als von Gott geschaffen über katholische Orden. Der Autor mahnt die Eheleute, sich an diese Lehre und die Bibel zu halten, um sich vor dem "Eheteuffel" zu schützen.

Das Blatt verherrlicht den von Gott gestifteten Ehestand und kritisiert die von Menschen geschaffenen katholischen Orden.

Verleger des Blattes und Verfasser der Knittelverse war Leonhard Roth.

Grunddaten

Material/Technik: Holzschnitt, Typendruck (z.T. in Rotdruck)
Maße: Blattmaß: 354 x 290 mm; Bildgröße: 132 x 130 mm

Ereignisse

Verfasst	wann	1583
	wer	Leonhard Roth
	wo	
Verfasst	wann	
	wer	Johann Spangenberg (Theologe) (1484-1550)
	wo	
Herausgegeben	wann	1583
	wer	Leonhard Roth
	wo	Nürnberg

Schlagworte

- Bett
- Druckgrafik
- Ehe
- Einblattdruck
- Engel
- Flugblatt
- Frau
- Hochzeit
- IHS
- Mann
- Medaillon
- Teufel

Literatur

- Bake, Kristina (2001): Ein neuer Korb voll Venuskinder: die Weibermacht auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 1

- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 39
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 73