

	<p>Об'єкти: Eigentlicher Abriß/ als im 1626 Jar/ die pawren in Oesterreich ob der Enß/...</p> <p>Музеї: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Зібрання: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Інвентарний номер: MOIF00944</p>
--	--

Опис

Flugblatt mit einem Ereignis des oberösterreichischen Bauernaufstandes im Jahre 1626

Prosa

Die Radierung zeigt in Vogelperspektive die wichtigsten Orte zwischen Passau und Linz entlang der Donau während des Bauernkriegs in Oberösterreich. 1626 fand ein Aufstand der Bauern statt, dessen Ziel es war, Oberösterreich von der bayerischen Herrschaft zu befreien. Der Text in der oberen Rollwerkkartusche berichtet über die Belagerung von Linz, in der Legende unten links werden die gekennzeichneten Orte genannt und die Aufstellung der Truppen sowie der Kampfverlauf erläutert. Radierer der Grafik war Wolfgang Kilian.

Базові дані

Матеріал/Техніка:

Radierung, Typendruck

Розміри:

Blattmaß: 274 x 399 mm

Події

Виготовлено друкарську форму	Коли	1626
	Хто	Wolfgang Kilian (1581-1662)
	Де	Аугсбург
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Пассау
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Лінц
Зображено	Коли	
	Хто	
	Де	Ефердінг
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Пассау
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли	
	Хто	
	Де	Лінц

Ключові слова

- Einblattdruck
- Karte
- Kartusche
- Schloss (Architektur)
- Бій
- Листівка
- Тридцятирічна війна
- графіка
- замок
- місто
- річка

Література

- Drugulin, Wilhelm Eduard (1867): W. Drugulins historischer Bilderatlas. Verzeichniss einer Sammlung von Einzelblättern zur Cultur- und Staatengeschichte vom 15.-19. Jahrhundert, II. Theil, Chronik in Flugblättern. Leipzig, Katalog Nr. 1680
- Paas, John Roger (1994): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1622 - 1629 (Vol. 4). Wiesbaden, Katalog Nr. P-1105
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 154