

	<p>Objekt: ABBILDUNG DER HOCHMÜTIGEN SPANIER.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt, Kriege und historische Ereignisse des 16./17. Jahrhunderts, Kriege und historische Ereignisse des 17. Jahrhunderts</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00252</p>
--	--

Beschreibung

Satirisches Flugblatt von ca. 1632 mit der Darstellung des Capitan Spavento

2 Spalten, 24 Alexandriner

Die "arrogante" spanische Figur auf dieser anonymen deutschen Radierung ist aus der Commedia dell'arte bekannt. Im Profil wird Capitano Spavento mit seinem spanischen Hut, der Halskrause und dem dicken Bauch als Karikatur wiedergegeben. In seiner ausgestreckten rechten Hand hält er Rettich, Zwiebel und Knoblauch, auf die in dem satirischen Gedicht mit 24 Zeilen in deutscher Sprache Bezug genommen wird. Eine Wolke, die dem Mund des Spaniers entsteigt, deutet seinen schlechten Atem an, hervorgerufen durch das Gemüse. Im Hintergrund ist Paris abgebildet. Rechts ist die Kathedrale de Notre-Dame zu erkennen.

Das Flugblatt ist eine Satire auf die Prahlerei der Spanier, die im Gegensatz zu ihrer Niederlage in Flandern 1632 steht.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Blattmaß: 274 x 214 mm

Ereignisse

Gedruckt	wann	1632-1640
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Il Capitano
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Flandern
[Zeitbezug]	wann	1568-1648
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Dreißigjähriger Krieg
- Druckgrafik
- Flugblatt
- Gedicht
- Kathedrale
- Radierung
- Satire

Literatur

- Graul, Ulrike (1998): Frau Hoeffart & Monsieur Alamode. Modekritik auf illustrierten Flugblättern des 16. und 17. Jahrhunderts. Halle (Saale), Katalog Nr. 19
- Schilling, Michael (2008): Flugblatt und Drama in der Frühen Neuzeit.. Leiden, S. 254f.
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 174