

	<p><b>Object:</b> Abschewlicher Cains Mordt/ Welchen die blutdurstige Esauwiter rott auß ihres/ Geistes antreiben/ durch verzweifelte Banditen und derselben Consorten/ Sontags/ den 9. Julii 1620. in etlichen Evangelischen Kirchen deß Veltlins gestiftet und verübet haben. Allen/ Evangelischen Kirchen zur warnung/ und zu hochnothwendigem fürsichtigem wachen/ und einb</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprottestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF00176</p>
--	--

## Description

Flugblatt von 1620 mit der Verurteilung des "Veltiner Blutbads" (20. Juli 1620)

3 Spalten; Prosa; 22 Knittelverse

Auf der Radierung wird der Überfall auf eine protestantische Gemeinde in einer Kirche gezeigt. Im Vordergrund liegen die zerstückelten Körper von Frauen und Kindern. Auf der rechten Seite erwartet ein kniender Geistlicher seine Enthauptung und mehrere Männer werfen einen Menschen in einen Scheiterhaufen.

Im Text verurteilt der Autor das "Veltiner Blutbad", das im Juli 1620 von Veltiner Katholiken an protestantischen Mitbürgern verübt wurde, und vergleicht es mit dem "Blutbad von Wassy" (1. März 1562) und der Schlacht bei Pollentia (402 n. Chr.). Unten stehen 22 Verse als Gebet mit der Bitte um Erbarmen und Vernichtung der Feinde.

## Basic data

Material/Technique:	Radierung, Typendruck
Measurements:	Blattmaß: 353 x 239 mm; Plattenmaß: 120 x 220 mm; Bildgröße: 110 x 202 mm

## Events

Printed	When	1620
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Honorius (384-423)
	Where	

## Keywords

- Death by burning
- Etching
- Execution
- Flyer
- Graphics
- Veltlinermord

## Literature

- Niemetz, Michael (2008): Antijesuitische Bildpublizistik in der Frühen Neuzeit: Geschichte, Ikonographie und Ikonologie. Regensburg, Katalog Nr. 356
- Paas, John Roger (1991): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1620 and 1621 (Vol. 3). Wiesbaden, Katalog Nr. P-525
- Schilling, Michael (1990): Bildpublizistik der frühen Neuzeit: Aufgaben und Leistungen des illustrierten Flugblatts in Deutschland bis um 1700. Tübingen, Katalog Nr. 8a
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 144
- Westphal, Jörn Robert (2008): Die Darstellung von Unrecht in Flugblättern der Frühen Neuzeit. Mönchengladbach, S. 158, 188
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 28
- Wäscher, Hermann (1955): Das deutsche illustrierte Flugblatt. Von den Anfängen bis zu den Befreiungskriegen, Bd. 1. Dresden, S. 23