

	<p>Objekt: Kirche in Ampfurth</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Daisy Roderich-Huch</p> <p>Inventarnummer: V:22/00/17/108</p>
--	---

Beschreibung

Daisy Roderich-Huch hielt mehrere Motive der Ampfurther Christuskirche sowohl im Außen- als auch im Innenbereich zeichnerisch fest. Auf diesem Blatt steht der Innenraum im Vordergrund. Der Blick des Betrachters führt durch die geöffnete Tür hinaus ins Grüne, durch die viel Licht ins Innere strömt. Links der Tür ist Kirchengestühl zu sehen, darüber ein steinernes Epitaph angedeutet, über der Tür ein Gemälde und rechts der Tür der geschlossene Aufgang der Kanzel.

Signiert u.l.: "Huch."

Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Aquarell über Bleistift

Maße:

40 x 30 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1950
	wer	Daisy Roderich-Huch (1894-1983)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Oschersleben-Ampfurth

Schlagworte

- Aquarell
- Börde-Kunst
- Epitaph
- Gemälde
- Kirchengestühl
- Kircheninneres
- Kirchentür

Literatur

- Vogel, Sabine (2009): Zur 115. Wiederkehr des Geburtstages von Daisy Roderich-Huch - Eine bemerkenswerte Kunstmalerin und Plastikerin, eine Großstädterin in der Magdeburger Börde. In: Landkreis Börde (Hrsg.), Börde, Bode, Heide, Heimatschrift 2009, S.104..
- Vogel, Sabine (2013): Künstlerisches Schaffen in einem neuen Licht. Der Nachlass "Daisy Roderich-Huch" im Börde-Museum Burg Ummendorf. - Retrospektive zum dreißigsten Todestag einer ambitionierten Malerin und Grafikerin. In: Jahresschrift der Museen des Landkreises. Haldensleben