

	<p>Objekt: Ein Newer Kunckel brieff Die widersinnige Weltdt genandt</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00700</p>
--	--

Beschreibung

Flugblatt von um 1630 - 1650 mit dem Thema der "verkehrten Welt"

16 Knittelverse

Das Flugblatt besteht aus vier Bildreihen mit je vier Szenen, unter denen jeweils ein Vers steht. Durch einfache Wortvertauschungen wird das Bild einer "verkehrten Welt" konstruiert. Der Druck diente als Unterhaltung der bürgerlichen Leserschaft.

Jakob van der Heyden schuf den Kupferstich und war vermutlich auch Verleger des Blattes.

Die Vorlage des Textes war das Meisterlied 'Der verkert pauer' von Hans Sachs.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich

Maße:

Blattmaß: 258 x 292 mm

Ereignisse

Verfasst

wann

wer

Hans Sachs (1494-1576)

wo

Druckplatte hergestellt	wann	1630-1650
	wer	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	wo	
Herausgegeben	wann	
	wer	Jacob van der Heyden (1573-1645)
	wo	Straßburg

Schlagworte

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Flugblatt
- Kupferstich
- Verkehrte Welt

Literatur

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 175
- Harms, Wolfgang (1983): Illustrierte Flugblätter des Barock: eine Auswahl. Tübingen, Katalog Nr. 29
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 14
- Vogel, Heiner (1981): Bilderbogen, Papiersoldat, Würfelspiel und Lebensrad. Volkstümliche Graphik für Kinder aus fünf Jahrhundertenolkstümliche Graphik für Kinder aus fünf Jahrhundertenolkstümliche Graphik für Kinder aus fünf Jahrhunderten. Leipzig, Katalog Nr. 11