

	<p>Object: Im Wirtschaftshof Schermcke</p> <p>Museum: Börde-Museum Burg Ummendorf Meyendorffstraße 4 39365 Ummendorf (03 94 09) 522 boerde-museum@landkreis- boerde.de</p> <p>Collection: Sammlung Daisy Roderich-Huch</p> <p>Inventory number: V:22/00/17/125</p>
--	--

## Description

Schlossgelände Schermcke wird hier aus einem außergewöhnlichen Blickwinkel aufgenommen. Die Künstlerin muss mit dem Rücken zur Schlossfassade positioniert gewesen sein, rechts ist die pyramidal geschnittene Buchsbaumreihe angeschnitten. Der Blick führt über das Löwenpaar, zwischen denen sich das Wasserbassin erstreckte, zur seitlichen Schmuckfront eines Wirtschaftsgebäudes mit sechseckigem Turm geführt. Rechts im Mittelgrund ist eine von damals noch vorhandenen zwei Schmucksäulen erkennbar, von denen heute nur noch eine an verändertem Standort erhalten ist.

Während die Künstlerin auf dem Schlossgelände wohnte (1944-1951) schuf sie eine Reihe verschiedener Motive des Schlosses, Wirtschaftshofes und Parks von Schermcke, bevor sie nach Magdeburg verzog. Sind die meisten ihrer im Börde-Museum vorhandenen Zeichnungen bis ins Detail in Tusche zu Ende ausgeführt worden, so fällt hier auf, dass die Bleistiftgrundlage großflächig nicht weiterbehandelt wurde.

Die historische Gestaltung des Parks ist nicht mehr existent, nur einer von beiden Löwen erhalten, die beiden Brüstung verschwunden und der Schmuckpfeiler an eine etwas entferntere Stelle versetzt. Vom einstigen Glanz des 1902 auf jahrhundertealten Grundmauern einer Burg errichteten Schlosses ist inzwischen nur noch eine Vorstellung davon erhalten geblieben.

## Basic data

Material/Technique:	Papier / Federzeichnung in schwarzer Tusche, Bleistift
Measurements:	51 x 36,5 cm

## Events

Drawn	When	1950
	Who	Daisy Roderich-Huch (1894-1983)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Schloß Schermcke

## Keywords

- Balustrade
- Börde-Kunst
- Castle park
- Drawing
- Outbuilding
- Panthera leo
- Socle
- Tierplastik
- Tower

## Literature

- Vogel, Sabine (2009): Zur 115. Wiederkehr des Geburtstages von Daisy Roderich-Huch - Eine bemerkenswerte Kunstmalerin und Plastikerin, eine Großstädterin in der Magdeburger Börde. In: Landkreis Börde (Hrsg.), Börde, Bode, Heide, Heimatschrift 2009, S.104..
- Vogel, Sabine (2013): Künstlerisches Schaffen in einem neuen Licht. Der Nachlass &quot;Daisy Roderich-Huch&quot; im Börde-Museum Burg Ummendorf. - Retrospektive zum dreißigsten Todestag einer ambitionierten Malerin und Grafikerin. In: Jahresschrift der Museen des Landkreises. Haldensleben