

	<p><b>Object:</b> Des Seckels Jämmerlicliche Klag, über seinen Herren, und ihr beydr erbärmlicher undergang.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Collection:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIF01091</p>
--	--

## Description

Flugblatt von 1615 - 1619 mit einer Warnung vor Verschwendungssucht

2 Spalten, 36 Knittelverse

Auf der Radierung ist rechts ein Mann in zerrissener Unterwäsche dargestellt. Er läuft mit ausgestreckten Armen auf einen Strick zu, der an einem Baum hängt. Hinter dem Mann schwebt ein großer Geldsack, der von Blitz und Hagel durchlöchert wird. Im Hintergrund sind verfallene, leer stehende Häuser erkennbar.

Der Text ist als Gespräch zwischen dem Geldsack und seinem Besitzer verfasst. Das Blatt warnt vor verschwenderischem Umgang mit Geld und seinen Folgen.

## Basic data

Material/Technique:

Radierung

Measurements:

Blattmaß: 213 x 171 mm; Bildgröße: 211 x 167 mm

## Events

Printed	When	1615-1619
---------	------	-----------

Who

Where

## Keywords

- Breaking wheel
- Einblattdruck
- Flyer
- Graphics
- Poverty
- Verschwendung
- Wallet

## Literature

- Coupe, William A. (1966/67): The German illustrated broadsheet in the seventeenth century. Baden-Baden, Katalog Nr. 125
- Goer, Michael (1981): "Gelt ist also ein kostlich Werth" : Monetäre Thematik, Kommunikative Funktion und Gestaltungsmittel illustrierter Flugblätter im 30jährigen Krieg. Tübingen, Katalog Nr. 25
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 64