

	<p>Objekt: Teeschale mit Darstellung der Lotusblüte</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Metall & Schmuck, Sammlung Kunsthandwerk & Design, Die "Sammlung" Riebeck</p> <p>Inventarnummer: MOKHWEM00113</p>
--	--

Beschreibung

Teetasse mit Darstellung der Lotusblüte als Symbol für Buddha und seine Lehre. Chinesische Doppelhenkelschale aus Messing und Emaille in Cloisonnée-Technik. Die Schale hat einen runden Fußrand und einen flachen glockenförmigen Körper aus Messing. Auf der Leibung ist farbiges Zellenemaille zu sehen. Blätter und Blüten sind in roten, blauen und grünen Tönen dargestellt. Die oberen Henkelansätze beginnen in Form eines Tierköpfes und verlaufen dann im gleichen Muster, wie auf der Leibung.

Grunddaten

Material/Technik: Messing, Emaille, Cloisonné, Zellenschmelz, Golddekor

Maße: Durchmesser 8 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	15.-17. Jahrhundert
	wer	
	wo	China
[Zeitbezug]	wann	Ming-Dynastie
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Blattdekor
- Blüte
- Buddha
- Chinesische Teezeremonie
- Cloisonné
- Lotus
- Tiermotiv