

	<p>Objekt: Wandteppich mit einer Darstellung von Pyramus und Thisbe, 1540</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung des Kunstgewerbes (Kg)</p> <p>Inventarnummer: Kg 000930</p>
--	---

Beschreibung

Querrechteckiger Wandteppich (Tapisserie) mit einer Darstellung der antiken Sage von Pyramus und Thisbe in Holzrahmen. Im Vordergrund ein unter einem Maulbeerbaum liegender Mann (Pyramus) in Renaissancekleidung mit einer Wunde in der Brust, rechts steht eine aufwendig gekleidete Frau (Thisbe) mit Schwert, links ein an den Baum gebundenes Pferd mit Sattel und Zaumzeug, im Hintergrund ein Schalenbrunnen mit Vögeln sowie eine idealisierte Landschaft, darüber Schriftbänder mit gotischer Schrift, an den Seiten Bordüren mit floralen Motiven, das Bildmotiv von einem rötlichen Ornamentband gerahmt.

Der Teppich hat die u.a. in den Metamorphosen des Ovid geschilderte tragische Liebesgeschichte von Pyramus und Thisbe zum Inhalt, die sich aufgrund der Feindschaft ihrer Eltern nicht treffen durften und bei einer nächtlichen Verabredung durch ein Missverständnis beide zu Tode kamen.

Leihgabe der Bundesrepublik Deutschland.

Grunddaten

Material/Technik:	Wolle, gewebt und gestickt
Maße:	94 x 139 cm (Motiv); 120 x 182 cm (Untergrund); 125 x 189,5 cm (Rahmen)

Ereignisse

Hergestellt wann 1540

	wer	
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloßkirche St. Pantaleon und Anna Wernigerode
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ovid (-43-17)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Pyramus [Sagengestalt]
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Thisbe [Sagengestalt]
	wo	

Schlagworte

- Antiker Literatur
- Schriftband
- Tapisserie
- Textiles

Literatur

- Lutz Röhrich (2002): Gesammelte Schriften zur Volkslied- und Volksballadenforschung. Münster u.a., 201-223