

	<p>Object: Winterwald bei Festenburg im Harz</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: K 3301</p>
--	--

Description

Ein verschneiter Fichtenwald steht jenseits eines Flusses, der nahezu parallel zum unteren Bildrand verläuft. In der kleinteilig gewellten Wasseroberfläche spiegelt sich das Blaugrün der Bäume, deren tiefhängende Zweige auf der Oberseite kleine Schneepolster tragen. Von den kräftigen Stämmen der hochgewachsenen Fichten ist nur der untere Teil zu sehen. Dazwischen ist ein kleines Tier mit rotbraunem Fell - vielleicht ein Fuchs - zu erkennen. Die geschlossene Schneedecke des Waldbodens reicht bis ans Ufer. So entsteht ein starker Kontrast zwischen Weiß und Dunkelgrün, der das Bild dominiert. Die klare Struktur der geraden Baumstämme und der ungewöhnliche Bildausschnitt verstärken diesen formalen Charakter. Dagegen bilden die organisch geschwungenen Linien der filigranen Zweige und die wellenförmigen Farbinseln aus blauviolettten Lichtreflexen und Schattenzonen eine vibrierende Oberfläche. So entsteht ein dynamisches Spannungsfeld der Bildelemente, das die Kunst zwischen Jugendstil und Expressionismus prägt, aber auch von den Errungenschaften des Impressionismus lebt.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Malkarton / Malerei
Measurements:	Höhe: 37,5 cm, Breite: 28 cm; Rahmen: 42 x 32,3 x 2 cm

Events

Painted	When	
	Who	Rudolf Holzschuh (1865-1943)
	Where	Harz

Keywords

- Art Nouveau
- Contrast
- Painting
- Picea abies
- Winter