

	<p>Objekt: Der Huy bei Halberstadt, 1920</p> <p>Museum: Harzmuseum Wernigerode Klint 10 38855 Wernigerode (0 39 43) 65 44 20 olaf.ahrens@wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Malerei</p> <p>Inventarnummer: K 3298</p>
--	--

Beschreibung

Unregelmäßige Felder in erdigem Braun und sattem Grün bilden eine kleinteilige Landschaft, die von locker verteilten dunkelgrünen Baumgruppen durchsetzt ist. Den Vordergrund bilden schmale Felder, die als lange Farbstreifen parallel zum unteren Bildrand verlaufen und dem Bild eine starke horizontale Ausrichtung geben. Diese wird oben mit dem dunklen Waldrand und dem breiten hellgrauen Himmelsstreifen verstärkt. Im Einklang mit einer naturnahen Landschaftsdarstellung, wird hier auch eine Tendenz zur Abstraktion erkennbar, die sich an den Strömungen der modernen Malerei orientiert. Im Bildaufbau finden sich Anklänge an den Expressionismus und die Ornamentik des Jugendstils, jedoch mit einer weitaus ruhigeren Farbwirkung.

Der Huy ist ein Höhenzug im nördlichen Harzvorland bei Halberstadt, der sich mit einer Länge von ca. 12 km in ost-westlicher Richtung und einer Breite von ca. 3 km zur Magdeburger Börde hin erstreckt. Seine höchste Erhebung ist der Buchenberg mit 314,8 m (NHN).

Grunddaten

Material/Technik:	Deckfarben auf Papier / Malerei (Aquarell/ Gouache)
Maße:	Höhe: 27,5 cm, Breite: 36,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1920
	wer	Erich Kux (1882-1977)
	wo	Harz

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Huy

Schlagworte

- Berge des Harzes
- Gouache
- Harzmalerei
- Landschaft
- Landschaftsmalerei