

	<b>القطع:</b> Wandteppich im Chor der Schloßkirche St. Pantaleon und Anna
	<b>المتاحف:</b> Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de
	<b>المجموعات :</b> Sammlung des Kunstgewerbes (Kg)
	<b>رقم الارشفة:</b> Kg 000933

## وصف

Einer von vier hochrechteckigen Wandteppichen mit floralen Stickereien ("Gobelin-Applikationsarbeiten") auf rötlichem Grund, die Fürstin Anna zu Stolberg-Wernigerode mit ihren drei Töchtern und ihrer Schwiegertochter Fürstin Marie zu Stolberg-Wernigerode für die Wandnischen der Chorwände seitlich des Altars selbst angefertigt und gestiftet haben. Oben und unten jeweils vertikale Bordüren, in der Mitte ein zentrales Blütenarrangement, am unteren Abschluss Fransen.

Die Originale sind im Depot verwahrt, in den Nischen der Chorwände sind fotografische Reproduktionen angebracht, das Exemplar befindet sich links innen vom Altar.

## بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Wolle, gewebt, gestickt

قياسات:

178,0 x 78,0 cm

## فعاليات

مُنشأ

متى

1900

من

اين

[العلاقة مع الموقع]

متى

من

اين

Schloßkirche St. Pantaleon und Anna Wernigerode

[العلاقة مع شخص]

متى

[أو مؤسسة]

من  
اين  
متى  
العلاقة مع شخص  
[او مؤسسة]

Renata zu Stolberg-Wernigerode (1899-1985)

من  
اين

Marie zu Stolberg-Wernigerode (1864-1942)

## وسوم

- تطريز
- قماش النجود
- نسيج

## الادب

- Christie's (2009): European Noble and Private Collections, 31 March and 1 April 2009  
Christie's Amsterdam. Amsterdam, Nr. 411, S. 169.
- Wilhelm Hoppe (1911): Ein deutscher Fürstensitz. Erinnerung an Schloß Wernigerode am Harz.. Wernigerode, 52