

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Tárgyak:</b> Deß Bapst Frevel unnd Sanct Peters Eyffer/ uber Christi des Herren Binde und Löse Schlüssel</p> <p><b>Intézmény:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br/>Friedemann-Bach-Platz 5<br/>06108 Halle (Saale)<br/>(0345) 21 25 90<br/>kunstmuseum-<br/>moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Gyűjtemények:</b> Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Konfessionelle, antikatholische, antiprotestantische und antisemitische Flugblätter</p> <p><b>Leltári szám:</b> MOIIF00041</p> |
|--|---|

## Leírás

Antirömisches Flugblatt von ca. 1617

3 Spalten; 66 Knittelverse

Das Flugblatt zeigt den Papst und den Hl. Petrus im Streit über die Schlüsselgewalt zur Kirche (und zum Himmel). Hinter dem Papst steht ein kleiner teuflischer Ministrant, der ihm den Hirtenstab reicht.

Das Blatt lehnt die Behauptung ab, dass der von Christus an Petrus übergebene Schlüssel an das Papsttum übergegangen sei.

Zugeschrieben wird der Holzschnitt Tobias Stimmer. Johann Carolus wird als Drucker angenommen.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Holzschnitt, Typendruck

Méreték:

Blattmaß: 270 x 167 mm

## Események

Készítés            mikor            1617

|   |       |                            |
|---|-------|----------------------------|
|   | ki    |                            |
|   | hol   | Strasbourg                 |
| Sokszorosító<br>nyomólemez<br>készítése   | mikor |                            |
|   | ki    | Tobias Stimmer (1539-1584) |
|   | hol   |                            |
| Nyomtatás                                 | mikor |                            |
|   | ki    | Johann Carolus (1575-1634) |
|   | hol   |                            |
| [Kapcsolódó<br>személyek/<br>intézmények] | mikor |                            |
|   | ki    | Pál apostol (10-60)        |
|   | hol   |                            |

## Kulcsszavak

- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Hirtenstab
- Pápa (egyházfő)
- kulcs
- szórólap
- vallás

## Szakirodalom

- Paas, John Roger (1986): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1616 - 1619 (Vol. 2). Wiesbaden, Katalog Nr. P-299
- Schilling, Michael (1990): Bildpublizistik der frühen Neuzeit: Aufgaben und Leistungen des illustrierten Flugblatts in Deutschland bis um 1700. Tübingen, Katalog Nr. 154a
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 93
- Wolfgang Harms (1997): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band II: Die Sammlung der Herzog-August-Bibliothek in Wolfenbüttel.. Tübingen, Katalog Nr. VII, 84
- Wäscher, Hermann (1952): Das illustrierte Flugblatt: Sonderausstellung; Landesgalerie Sachsen-Anhalt, Moritzburg Halle 27. Januar 1952 bis 16. März 1952. Halle, Katalog Nr. 21