

	<p>Object: HANS PENS, ALIAS HANS WORST.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Moraldidaktische und -satirische Blätter, Sprichwörter und Verkehrte Welt</p> <p>Inventory number: MOIIF01139</p>
--	--

Description

Flugblatt mit Lasterkritik von ca. 1560/1570

8 und 2 unregelmäßige niederländische Verse

Abgebildet ist ein Landsknecht namens Hans Pens, alias Hans Worst. Seine Kleidung und Ausstattung bestehen größtenteils aus Lebensmitteln. Sein Hut ist mit Früchten und Knollen behängt. Die Hose, der Wams und die Waffen sind aus Würstchen und Schinken zusammengesetzt.

Die Figur des Hans Worst ist erstmals in der niederdeutschen Übersetzung von Sebastian Brandts "Narrenschiff" von 1519 belegt.

Als Zeichner der Vorlage ist Pieter Bruegel der Ältere unten mittig auf dem Flugblatt vermerkt.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Blattmaß: 402 x 261 mm

Events

Intellectual creation	When	
	Who	Pieter Bruegel the Elder (1525-1569)
	Where	
Edited	When	1560-1570
	Who	Theodoor Galle (1571-1633)
	Where	Antwerp
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hanswurst
	Where	

Keywords

- Card game
- Flyer
- Lance
- Landsknecht
- Laster
- Sausage

Literature

- Harms, Wolfgang; Schilling Michael (2005): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts, Band VI: Die Sammlung der Zentralbibliothek Zürich, Teil 1: Die Wickiana I (1500-1569). Tübingen, Katalog Nr. VI, 103 Vgl.
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 63