

	<p>Object: Thomas Percy in Engelland/ Einedlen Gschlechts, gar wol bekadt/...</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Collection: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte</p> <p>Inventory number: MOIIF00858</p>
--	---

Description

Flugblatt von ca. 1605 mit dem Porträt des Attentäters Thomas Percy (ca. 1560-1605)

48 Knittelverse, lateinische Prosa

Die größte Darstellung des Flugblattes nimmt das ovale Porträt von Thomas Percy ein. Links und rechts unten wird auf zwei runden Bildern die Festnahme anderer Beteiligten des Gunpowder Plot (deutsch: Pulververschwörung) gezeigt. Dabei versuchten britische Katholiken, während der Parlamentseröffnung am 5. November 1605, den protestantischen König von England, Jakob I., seine Familie, die Regierung und alle Parlamentarier zu töten. Im Text wird Thomas Percy beschrieben, der Anschlagplan und seine Verhaftung. Das Blatt wurde in Hogenbergs "Geschichtsblätter" aufgenommen.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich
Measurements: Blattmaß: 170 x 196 mm

Events

Edited	When	1605
--------	------	------

	Who	Frans Hogenberg (1535-1590)
	Where	Cologne
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Thomas Percy (1560-1605)
	Where	

Keywords

- Anschlag
- Arrest
- Attentat
- Conspiracy
- Explosive material
- Flyer
- Parliament
- Portrait

Literature

- Hellwig, Fritz (1983): Franz Hogenberg - Abraham Hogenberg. Geschichtsblätter. Nördlingen, Katalog Nr. 384
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX, 119