

	<p>Objekt: Der gantze ACTUS oder CEREMONIEN so bey presenterung/ des Koeniglichen Ordens in Engeland: de Lordre de la lartiere: dem durchleuchtigsten Hochgebornen Fursten/ unnd Herrn/ Herrn Friederichen/ Hertzogen zu Wittenberg/ und Teck/ Graffen zu Mumpelgart/ Herrn zu Heidenheim/ beider Koeniglichen Orden in/ Engelandt und Franckreich Rittern/ ist gehalten</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Flugblattsammlung 16.-19. Jahrhundert, Grafische Sammlung, Gesellschaftliche Ereignisse und Wissenswertes aus der Zeitgeschichte, Seltene oder einzigartige Blätter, für den Grafikliebhaber</p> <p>Inventarnummer: MOIIF00154</p>
--	---

Beschreibung

Flugblatt von 1603 mit der Darstellung einer Verleihungszeremonie des englischen Hosenbandordens an Friedrich I. von Württemberg (1557-1608)

4 Spalten, 14 Knittelverse; Typendruck in 3 Spalten, Prosa

Das Flugblatt informiert über die Verleihung des Hosenbandordens an Herzog Friedrich I. von Württemberg am 16. November 1603.

Auf der linken Seite der Radierung wird der festliche Zug vom Schloss zur Stuttgarter Stiftskirche gezeigt, in der die Übergabe des Ordens vor dem Altar stattfindet. Auf der rechten Seite ist das anschließende Festbankett dargestellt.

Das Porträt des Herzogs und Wappen der Familie Württemberg ist oberhalb in der Bildmitte wiedergegeben.

Nachweisbar ist diese Fassung des Flugblattes bisher nur im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale).

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung, Typendruck

Maße:

Blattmaß: 445 x 318 mm; Bildgröße: 190 x 282 mm; Plattenmaß: 212 x 286 mm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

wo

Köln

Druckplatte
hergestellt

wann

1603

wer

wo

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Stiftskirche (Stuttgart)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Friedrich I. von Württemberg (1557-1608)

wo

Schlagworte

- Altar
- Druckgrafik
- Einblattdruck
- Festzug
- Flugblatt
- Hosenbandorden
- Porträt
- Wappen

Literatur

- Maurer, Hans-Martin; Sauer, Paul u.a. (1992): Geschichte Württembergs in Bildern 1083 - 1918.. Stuttgart u.a., S. 143
- Paas, John Roger (1985): The German political broadsheet 1600 - 1700. 1600 -1615 (Vol. 1). Wiesbaden, Katalog Nr. P-37
- Schilling, Michael u.a. (2018): Deutsche illustrierte Flugblätter des 16. und 17. Jahrhunderts. Band IX: Die Sammlung des Kunstmuseums Moritzburg in Halle a. S.. Berlin/Boston, Katalog Nr. IX,115